



Disney

مستكشف



MICKEY

اطلبه
هذه
العدد



من حفر
حفرة لا نخبه

ARABCOMICS.NET

العدد 535
الطبعة الأولى
الطبعة الثانية
الطبعة الثالثة
الطبعة الرابعة
الطبعة الخامسة
الطبعة السادسة
الطبعة السابعة
الطبعة الثامنة
الطبعة التاسعة
الطبعة العاشرة
الطبعة الحادية عشرة
الطبعة الثانية عشرة
الطبعة الثالثة عشرة
الطبعة الرابعة عشرة
الطبعة الخامسة عشرة
الطبعة السادسة عشرة
الطبعة السابعة عشرة
الطبعة الثامنة عشرة
الطبعة التاسعة عشرة
الطبعة العشرون

للإشارة

للرجل

الرياضة

habab
للحبيب

للطفل

فتيات

ميكي

ميني

إجازة مع
ميكي

لونا جيري

لونا جيري

لونا جيري

سكوبي دو



العربية

للمحافة والإعلام



بينني وبينكم

العدد 535، 2005/10/13

في هذا العدد

الوظاويط



موسوعة الحيوانات



من حفر حفرة للأخيه..



أفكار وطرائف وحييل



تعلم الإنجليزية مع بطوط



خيمة القرية



صحيح أننا نحاول أن نجعل أيامنا كلها سعادة وفرحاً،
لكن لا يخلو الأمر من بعض الأوقات التي نشعر فيها بالكآبة..
بالنسبة لي وحتى لا أدمع الكآبة تسيطر علي، عصرت
دماغي وطلعت معي مجموعة أفكار:

ما أن يتعكر مزاجي حتى أستمع إلى موسيقى مبهجة أحبها،
وأعرف أنها سترفع معنوياتي..

وإن لم تنجح هذه الفكرة ألبس ملابس زاهية الألوان..
ولا أتجاهل أبداً الخروج إلى الطبيعة، سواء إلى صحراء أو جبل
أو بحر أو حتى الحديقة المجاورة، الهيم في هذه الفكرة هو أن
أخرج من المكان المغلق وأشم بعض الهواء

النقي...

وأخيراً..

إن لم تنجح معك ولا
فكرة، فلن يكون أمامك
سوى أن تكتب لي
رسالة وسأرى أن
النتيجة ستكون
رائعة...

ميكي

هيا بنا!!



مراسلو بيكي

طلب منا الأصدقاء، فتح هذا الباب الخاص بهواة العمل الصحفي، لننشر فيه مساهماتهم المتنوعة. وسنخصص جائزة شهرية للمراسل الأكثر نشاطاً، أي لمن يرسل لنا أكبر عدد من المساهمات. على فكرة يا أصحاب، نحن نرحب بكل الموضوعات التي ترسلونها لنا سواء كانت فيها: معلومات عن بلدانكم - معلومات عن الحيوانات - معلومات تاريخية أو علمية - أو رياضية - مقابلات صحفية.

المستعمل في تجليد الكتب.
لماذا نرى الفقاقيح في
الهرطبات الغازية؟

يوجد غاز ثاني أكسيد
الكربون في البشروبات
الغازية، لكننا لا نراه لأنه
مضغوط بقوة في الزجاج،
وعندما نفتح الزجاج يخف
الضغط فيها، فيصير سهلاً على
الفقاقيح أن ترتفع نحو السطح
وتخرج من البشروب.

أما الصديقة سوسن فغالب
عبد الله من اليمن فقد أرسلت
لنا هذه المجموعة من الأمثال
والحكم:

من حفر حفرة لأخيه
وقع فيها
الحسود لا يسود

من جد وجد ومن صار على
الدرب وصل
البر شيء، حين وجه طليق
وكلام بين
يدرك الرفق من لا يدرك
العنف

بحاقت البر، حصب أعماله
كما تدب ثمان
العلم نور والجهل ظلام
ليس بعد كمال إلا النقصان
هفت كذبت إن لم تحافظ
عليه حفت

أرسل لنا عبد الله مظهر من
الكويت إيملاً يحكي لنا فيه
هذه المعلومات:

بإمكان بعض أنواع
الفرش أن يكتشف
الأسماك المختبئة تحت
الرمال، وذلك بعضوا استشعار
في أنفه يساعد على
تحديد الإشارات
الكهربائية الضعيفة التي
تصدر عن تحرك عضلات
السكة، فيحدد مكانها
ويزيل الرمل عنها وتصبح
بين فكيه.

الهراسير تأكل كل
شيء من مخلفات
الطعام إلى الشعر
وحتى الصمغ





إن للسلطات سيفاً
وللشيطان طيفاً
من كثر كلامه كثر خطؤه، ومن
كثر خطؤه قل حياؤه.

أهلاً بكم ..

هذه أسماء بعض
الأصدقاء الذين انضموا إلى
مراسلي ميكي نرحب بهم
وننتظر وصول مجموعة جديدة
من الأسماء:

أسامة عبد الواحد
القاسبي من اليمن
غفران كمال ليفون من
السعودية
حسين كامل محمد اللواتي
من سلطنة عُمان

طبعاً نحن بانتظار صوركم
الشخصية وبياناتكم الكاملة
حتى نرسل لكم بطاقة
مراسلي ميكي التي تسهل
عليكم إجراء مقابلاتكم
الصحفية.

يرجى ملء الكوبون بالمعلومات المطلوبة وإرساله على عنوان المجلة: العربية للصحافة
والإعلام - مجلة ميكي - باب «مراسلو ميكي» - الإمارات العربية المتحدة - أبو ظبي - ص.ب: ٣١٤١٤

بطاقة «مراسلي ميكي»

لا تنس
أن ترسل
لنا صورتك

الاسم الثلاثي:

مكان وتاريخ الولادة:

الدولة:

الصف والهدسة:

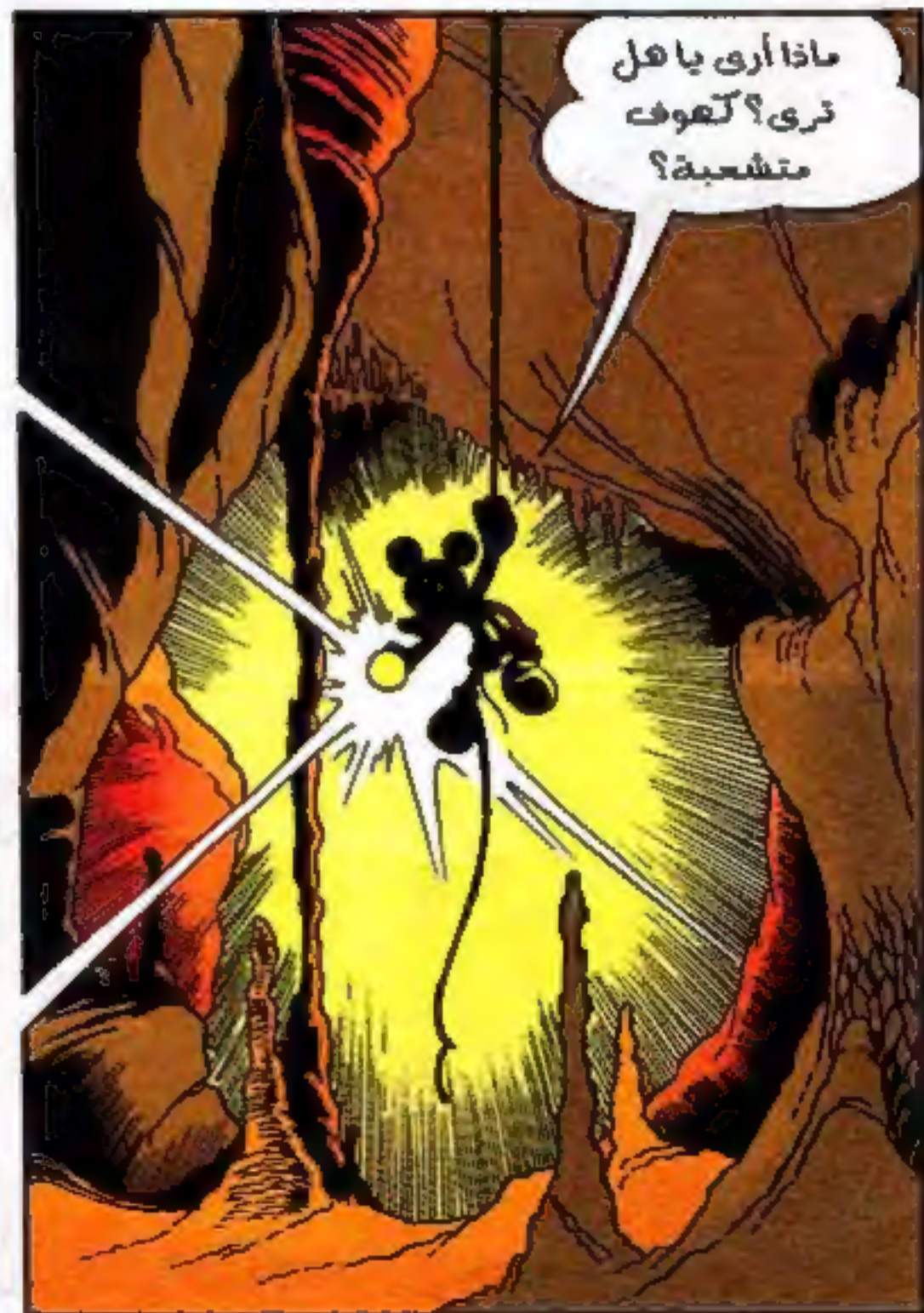
العنوان البريدي:

رقم الهاتف:

البريد الإلكتروني:

ميكي الوطاويط





أتمنى لو استكشف المكان حتى الصباح،
لكن يجب أن أعود قبل أن أتوه!



تأخر ذلك الفأر
ستخيب الشبه!

أتمنى أن
يكون بخيرا



ماذا؟

كرييتش!

لحظة... ما هذا
الصوت في
الأعلى؟



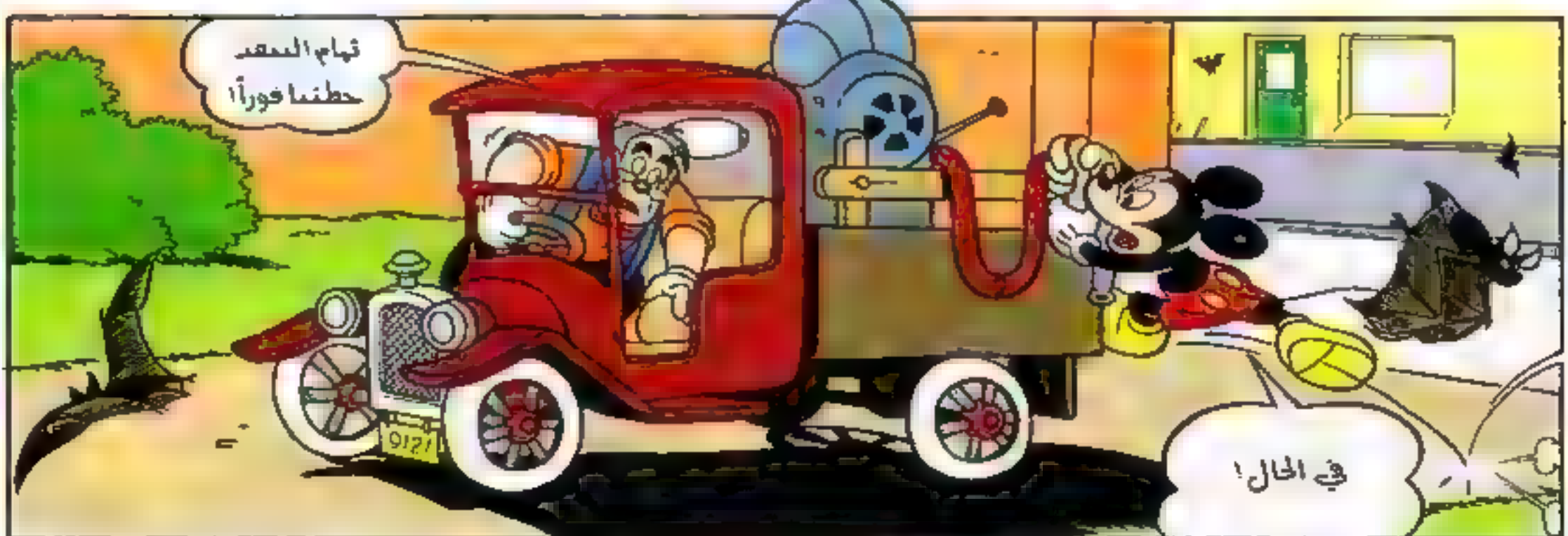
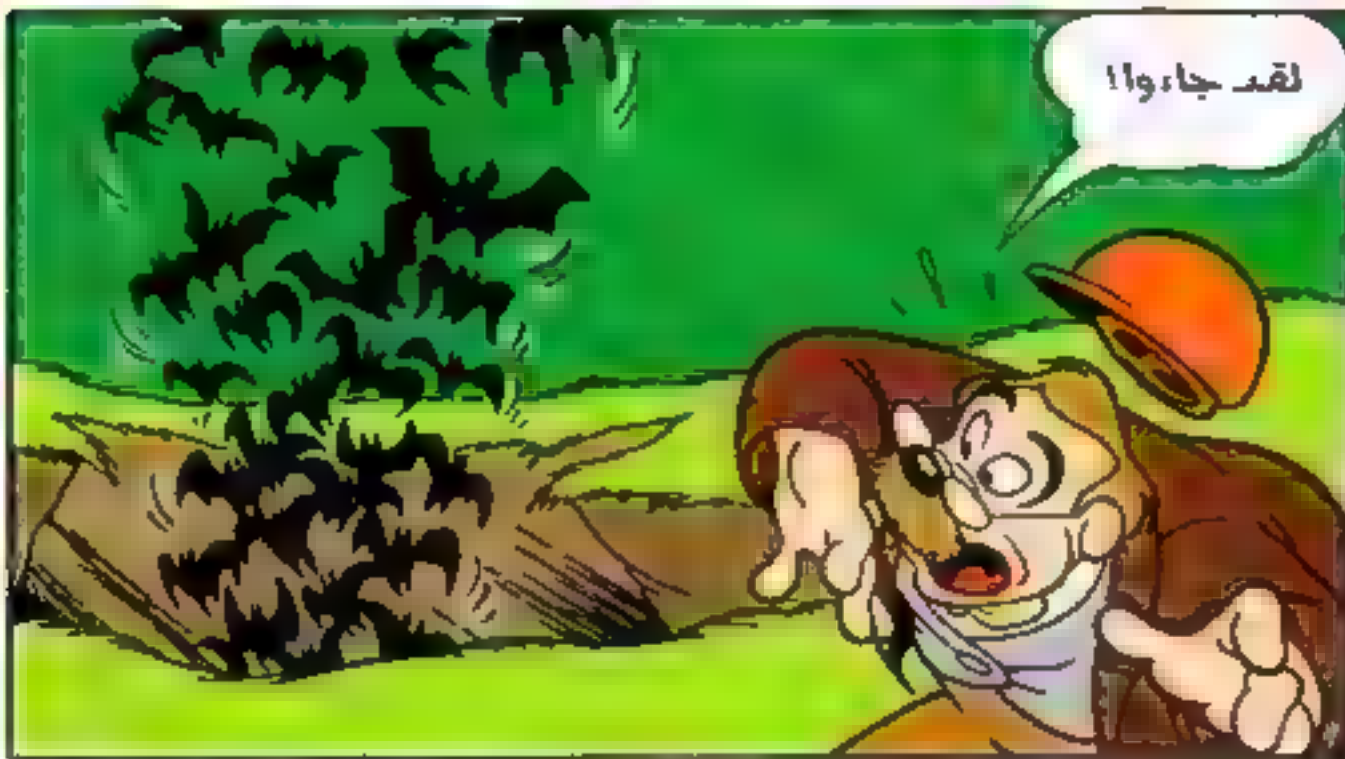
وطاويط... بالمئات، من
الأفضل أن أغادر المكان!









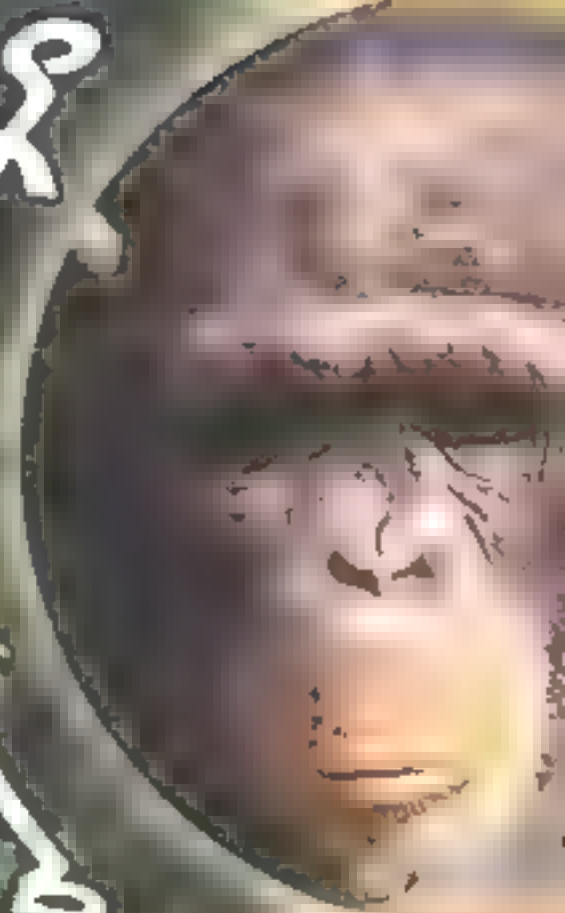






النهاية





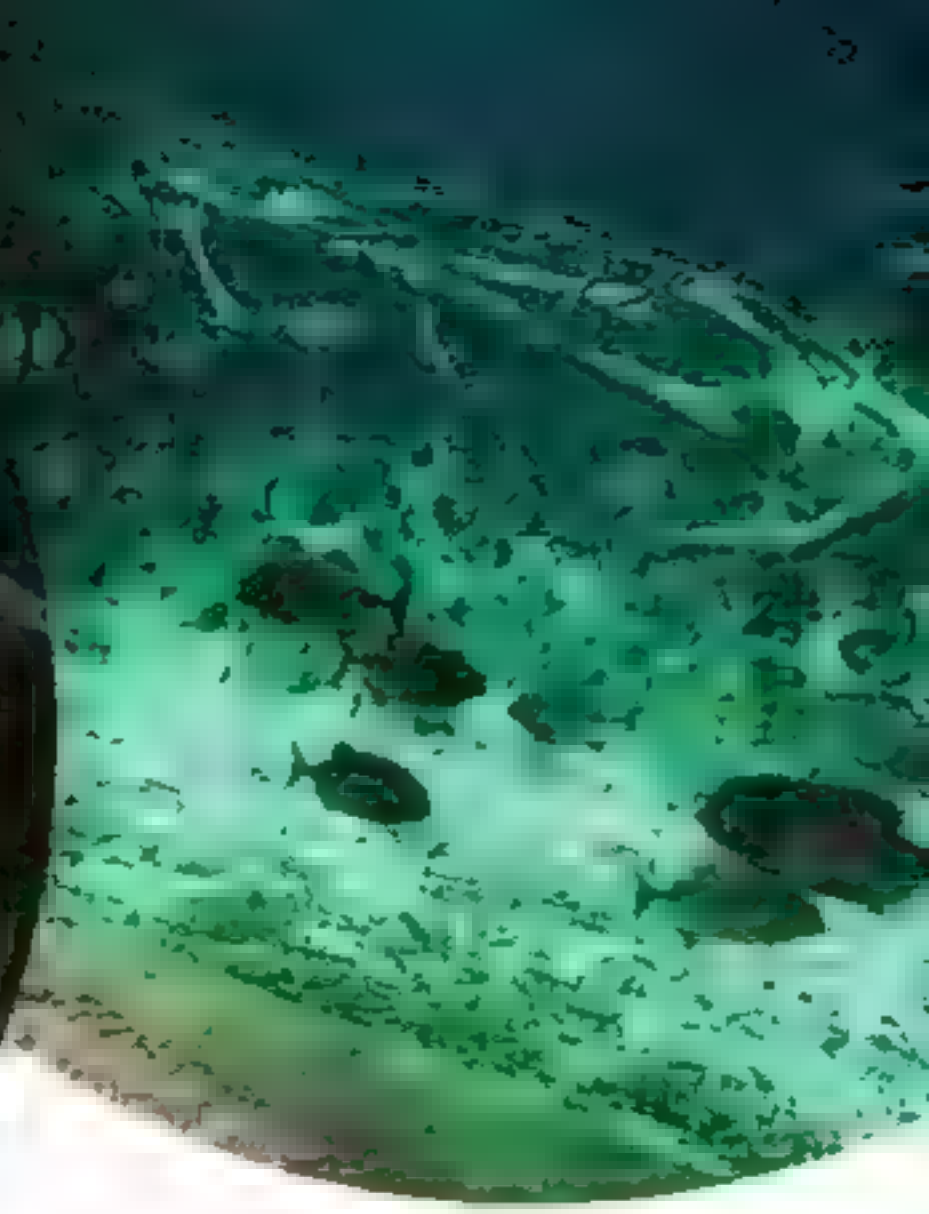
میں جو

تکنا و تاجا

أسماك متوحشة

يحمل لنا البحر بين أمواجه معامرات مثيرة ولطائف ممتعة،
لكنه في الوقت نفسه يخيفنا بقويته مرعبة عن كائنات
تحت البحار. فإليك أسماك متوحشة
التي قد لا تعرفها. هذه الأسماك تعيش
في أمريكا الجنوبية، وسنذكر لكم من الأسماك
عن هذه الأنواع من الأسماك.





معلومات عامة عن سمكة البيرانا:

- تعيش في كل مكان من أمريكا الجنوبية خصوصاً في نهر الأمازون، النهر الأزرق في العالم.

- لونها فضي.

- صغيرة الحجم بحجم كف اليد تقريباً (حوالي عشرين سنتيمتراً).

- وزنها ٥١ كيلوجرام.

- تنكأثر بالبيوض، ويكون موسم الإباضة من مارس إلى أغسطس.

- تحتاج البيضة من ١٠ إلى ١٥ يوماً لتفقس، وذلك حسب درجة حرارة الماء.

- تعيش في مجموعات كبيرة وتتنقل باستمرار.

السمكة الشرسة:

تبتلك سمكة



السرعة الشديدة وعلى عنصر المفاجأة، كما أنها تهاجم الفريسة على شكل جماعات، لكن ما أن تبدأ الوليمة حتى تعتمد كل سمكة على نفسها.

تتميز البيرانا بحاسة شم قوية للغاية حتى أنها تستطيع منافسة سمك القرش بحساسيتها الرائحة الدم في الماء، فنقطة دم واحدة تكفي لجذب جنون سرب بيرانا بأكملها، بالإضافة إلى أن جسمها عبارة عن رادار يرصد كافة الذبذبات والتحركات

البيرانا أسناناً مفلطحة مثلثة الشكل نهاياتها حادة كالإبر، فإذا أضيفت لهذه الأسنان شهية غير محدودة، تصبح البيرانا من أكثر أنواع السمك فتكاً على الإطلاق.

تتغذى سمكة البيرانا على ما تصادفه من أسماك أخرى أو ثدييات أو طيور وحتى بشر، اليهم عند هذه السمكة هو ألا تتوقف عن الأكل أبداً.

تستخدم البيرانا تكتيكات معينة في الصيد تجعل الفريسة غير قادرة على الهرب، فهي تعتمد على

التي تحدث في الماء لمسافة بعيدة وهي تتبع هذه الذبذبات لتصل إلى مصدرها وتهاجمه، كما أنها تستطيع ابتلاع السمك الصغير بأكمله. أما الكبيرة فتعتمد على تقطيع وتهزيق قطع لحم كبيرة منها، وتبتلع القطعة التي نهشتها بأقصى سرعة لتعود إلى النهشة التالية، وتستطيع خلال دقائق أن تحول فريستها إلى هيكل عظمي.

ما السر؟

أمضى العلماء وقتاً طويلاً في دراسة سلوك سمك البرانا لمعرفة السر في شراستها، ولهذا السبب استقدم علماء فرنسيون بعض فراخ البرانا لتعيش في فرنسا في حوض صناعي ضخم،

وقاموا بدراسة كيفية تعايشها وتأقلمها مع المحيط الجديد، لكنهم واجهوا مشكلة في المحافظة على درجة حرارة حوض بهذا الحجم لتبقى من ٢٤ر٥ إلى ٢٥ر٥، فما أن ترتفع درجة الحرارة في الحوض السني تعيش فيه أسماك البرانا إلى ٢٦ حتى تصبح شرسة متعطشة للدماء واللحم، لدرجة أنها تأكل حتى أخواتها في الحوض، فتصطبغ مياه الحوض بالدماء لتصبح حمراء، ولم يجد العلماء تفسيراً لهذه الظاهرة أبداً.

من حفر حفرة لأخيه..





ثم...

يجب أن تقدم الشاي
ساعداً يا حسن الخط،
والتيك بالناد يوتل!

أنت لطيفة جداً يا
عمة، اعذريني سأرد
على الهاتف!



أسف يا ابن عمي العزيز لأنني أخرجتك هذا
الصباح، أعرف شعورك تجاه العمة لذلك
يسعدني أن أستضيفها
عدة أيام!



ارجو أن اتكلم مع سالتك، ساندبر
أمري!



عربية كان بطوط عرف
بأمري، لكن كيف؟

أما... هل تظف المكان
بمسك؟



لكنك لا تعرف شيئاً عن
الأحذية يا عمو بطوط!

ولا حسن الخط، لكني أعرف
كيف أبيعها وأبيعن مرفهاً
بقية حياتي!



ربما إذا جعلت إقامة العمة عند
حسن الخط صعبة...

أوه... يبدو أنها
فكرة سيئة يا عمو!



لكن متى سمع بطوط
تخيرات أولاد أخيه؟

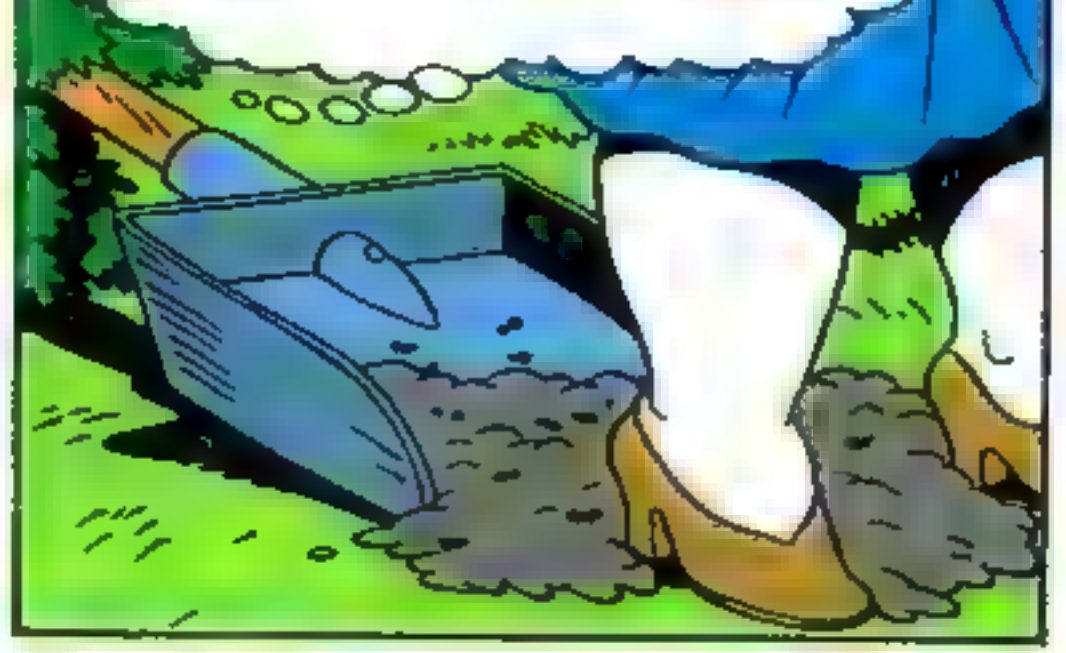
رجاء، اجلسي وانتعشي
بكأس لبونادة!

يريد أن تضي بعد الظهر
في الحديقة؟



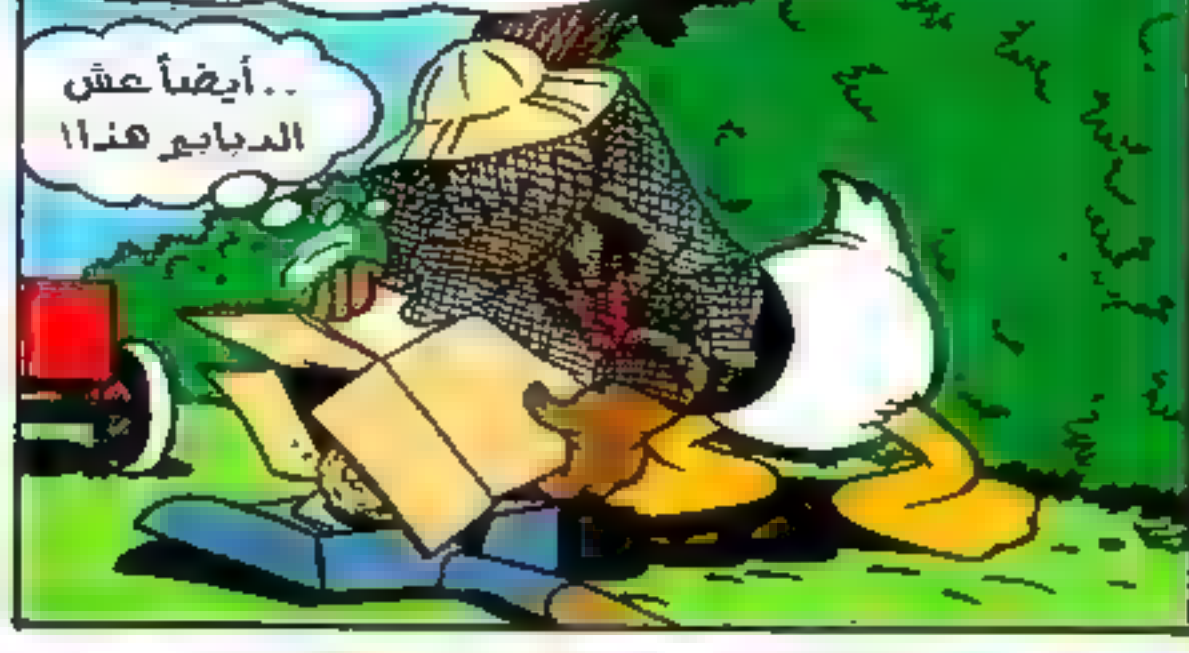


أزعجني عش النمل في حديقتي طويلاً



ماذا.. يمشي على قدمي؟

أيضاً عش
الدبابير هذا



الآخ... مل!



والآن
ماذا؟



أما آترو الدبابير!



ادخلي إلى المنزل يا عمة!

المستأجر العاقل هو من يترك هذه
الحشرات في حديقته!



لا أفهم من أين
جاءوا!

لنملك سنصيدهم قهراً عندما
تأكلين العشاء اللذيذ الذي
حضرته لك يا عمة!



هاها.. أهدك أنه
لن يكون لذيذاً يا
ابن العم!



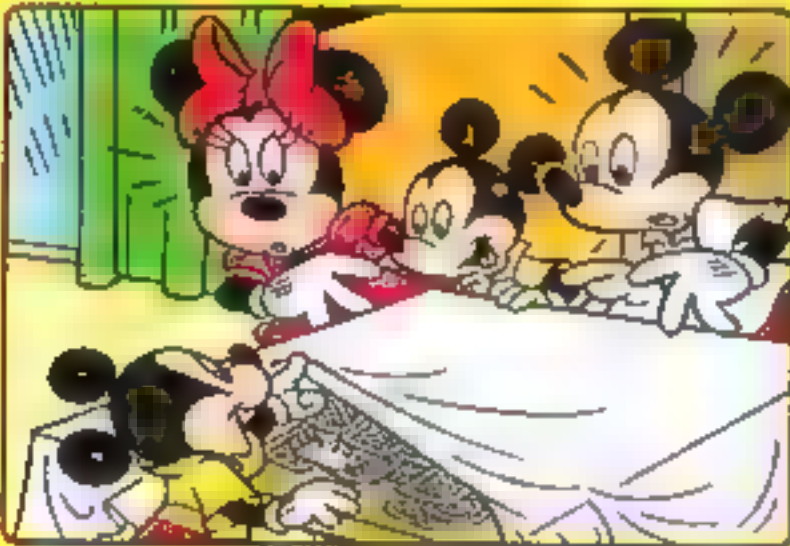




ورق اللعب

حيلة ذكية

أفرد أوراق اللعب على طاولة، لكن اجعل وجه الأوراق إلى الأسفل، ثم أحضر غطاءً وآخر أصحابك أنت بحدودا ورقة معينة، ويحمدها تحت العطاء، بينما تخرج أنت من الغرفة.



عندما تعود إلى الغرفة لترفع العطاء عن الأوراق وتخرج أي ورقة هي التي حددوها! ومن هذه الحيلة بسيط جداً، فقد وصفت أنت كل أوراق اللعب، ووجهها إلى الأسفل، أما أصدقائك فسيصنعونها في الاتجاه العكسي، وستعرفها بسهولة بهذه الطريقة.

كيس مفرقات

تستطيع أن تجعل من الكيس الفاتحة أو الخضراوات في محال البقالة أو العوبر ماركت مفرقات ظريفة، كيف؟ الأمر سهل جداً فقط انفخ الكيس ثم لفه هكذا جيداً.

ثم اضربه بقوة بيدك!



فيل في محل مرطبات

هاجم فيل هاليج أحد محال بيع العصائر في الهند، وقام بتكسير كل ما في المحل من براميل العصير!



للشبكة عضاضة

بينما كانت الطباخ «كين كوبنخ» في أحد مطاعم هونج كونج يحضر شبكة، فوجئ بضربة قوية في إصبعه من الشبكة نفسها لأنها كانت عليه أن يربط فيها قبل أن يقوم بتحصنها!

رد للسريع!

حقاً؟ وأنا علقت صورتك
في المخرن أيضاً، لكن
العنرات أحببتها!

لقد علقت صورتك في
المخرن لكي تطرد الفلرات!



السبكة الصابغية

هل يجب عليك أن تقبل الشبكة كل
يوم قبل النوم؟



نبت فوراً يا عمة «خفيفة»!

زرا!

مشي الحال!

ماذا؟
كيف فتحت هذه
النافذة؟

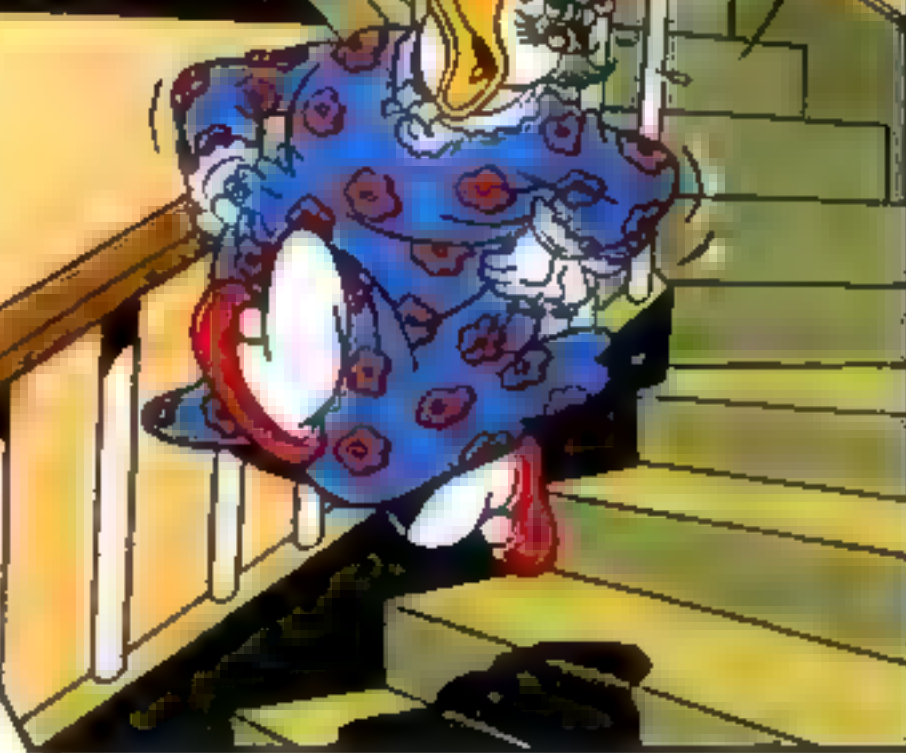
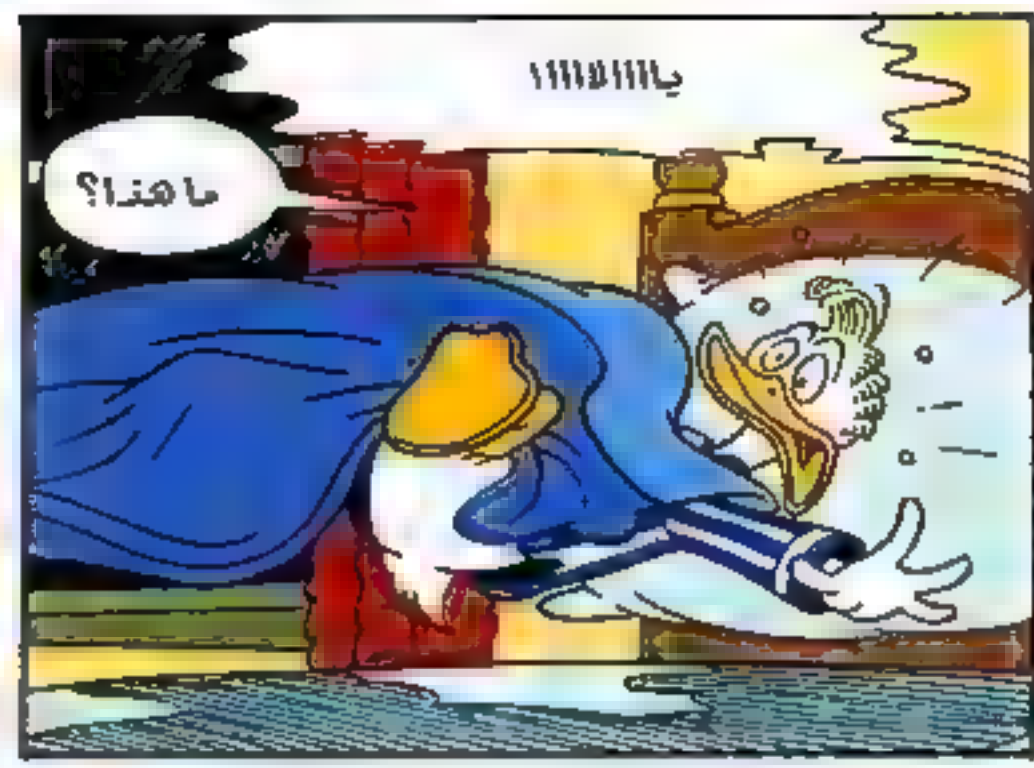
أوه... خفيفة مفتوحة!

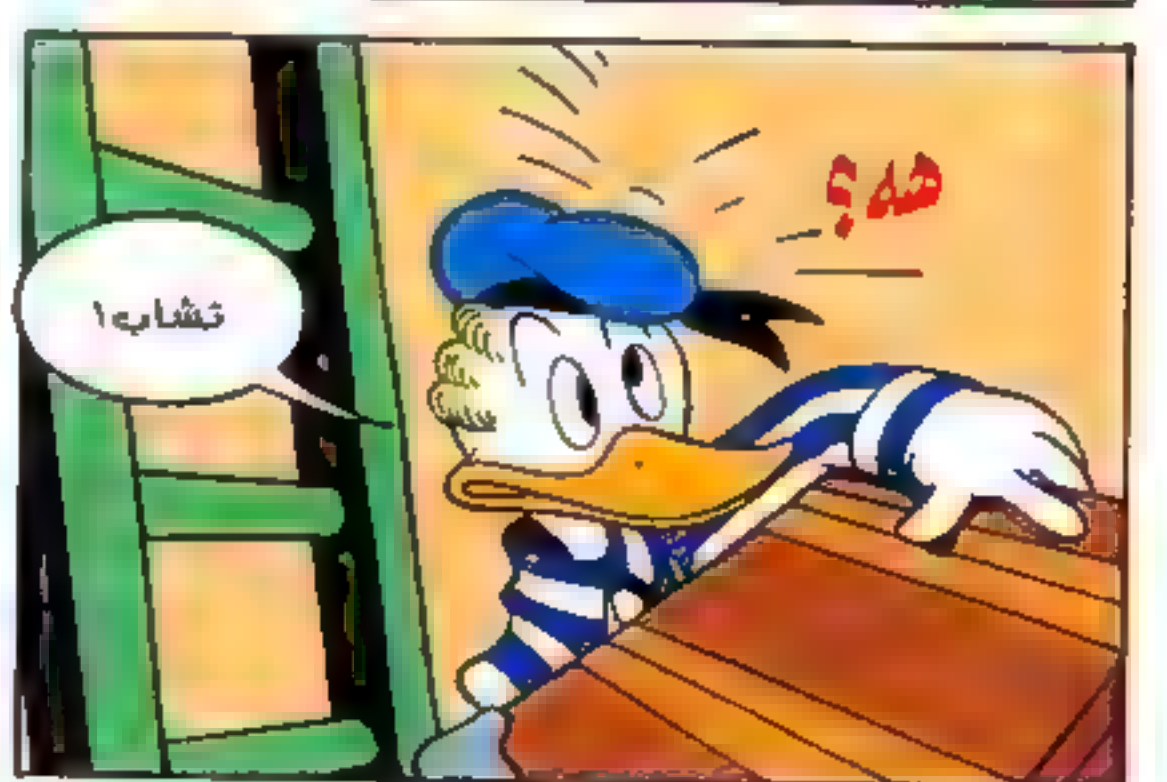
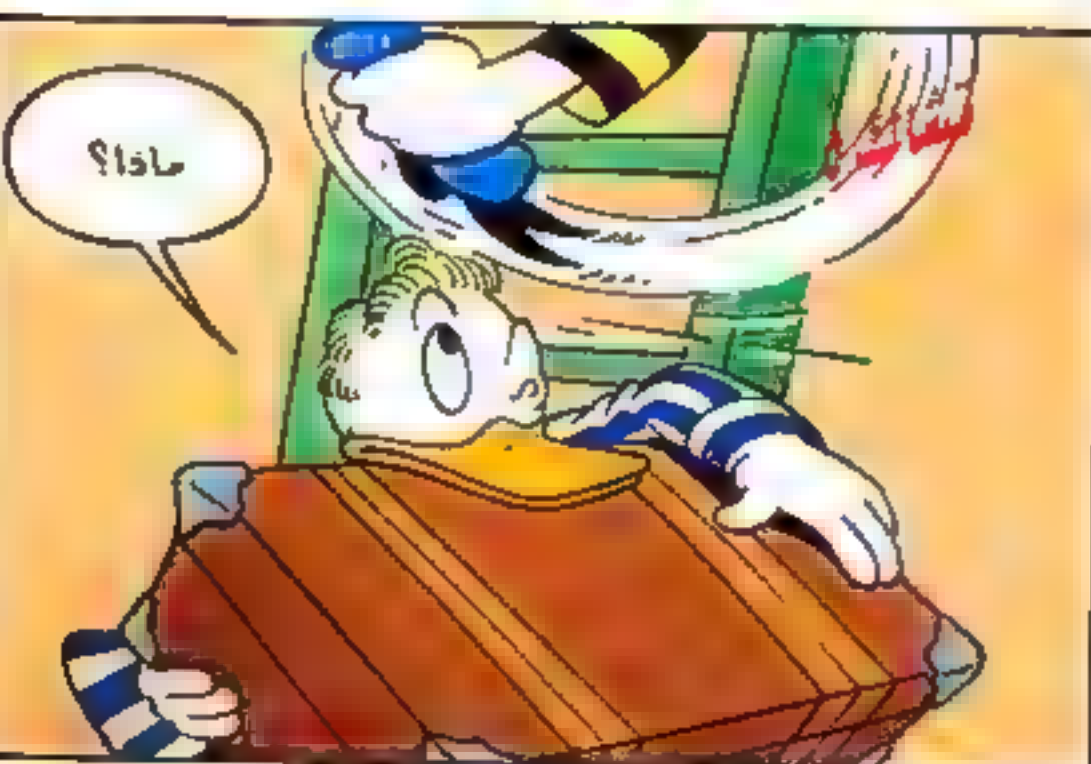
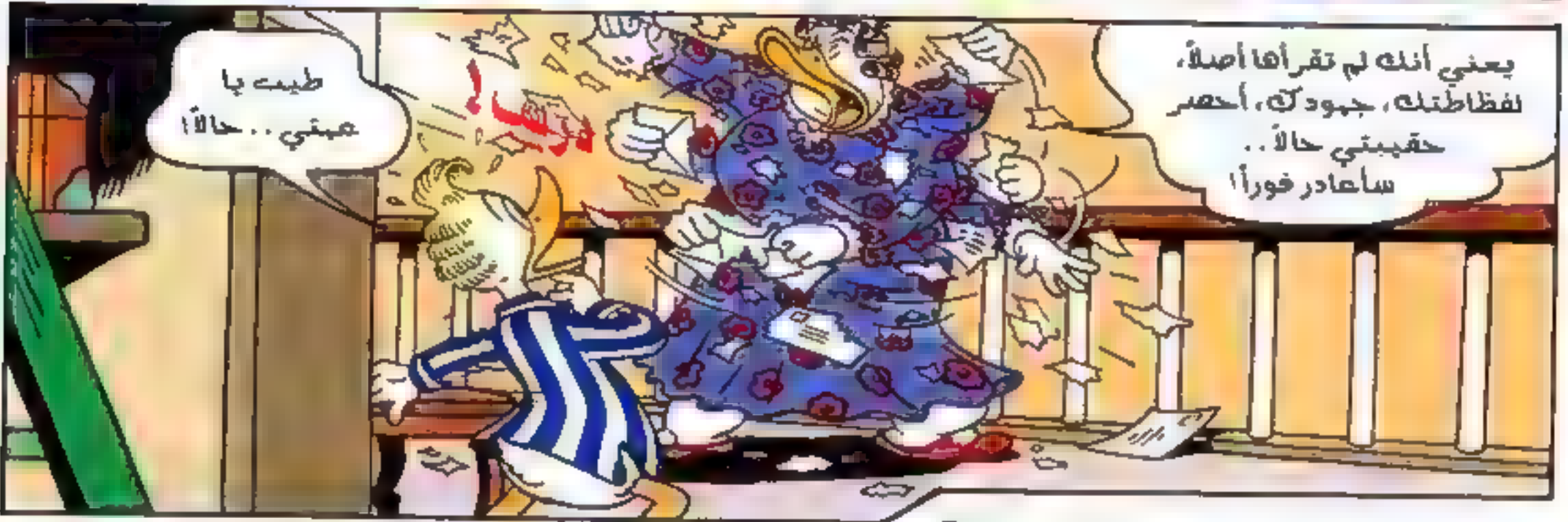
نبت البغسل بالبار وفتح الخفيفة
غليقة...

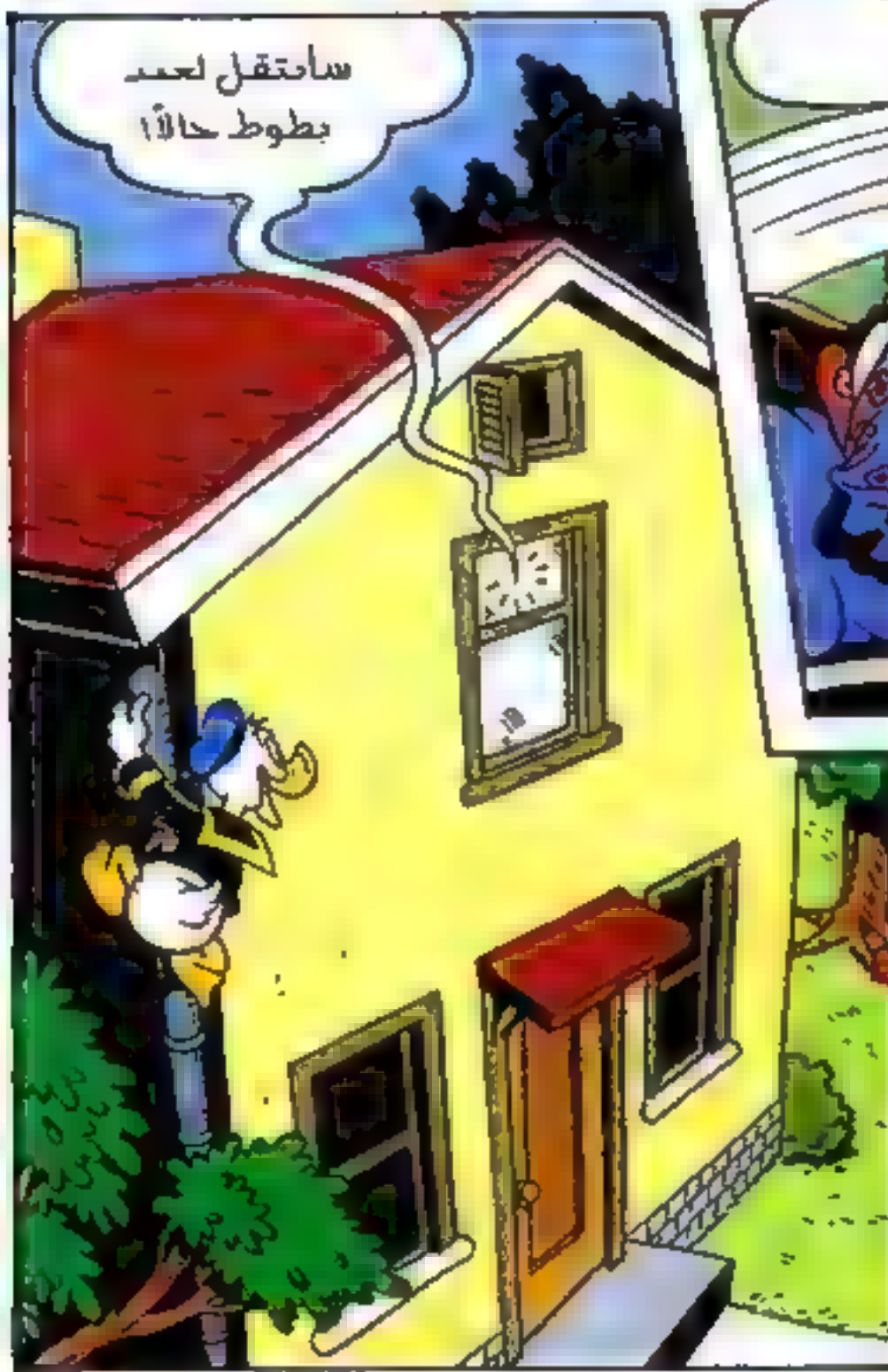
صار بإمكانني الآن العودة إلى
نومي العادي!
ليس بالضرورة
يا عمتي!

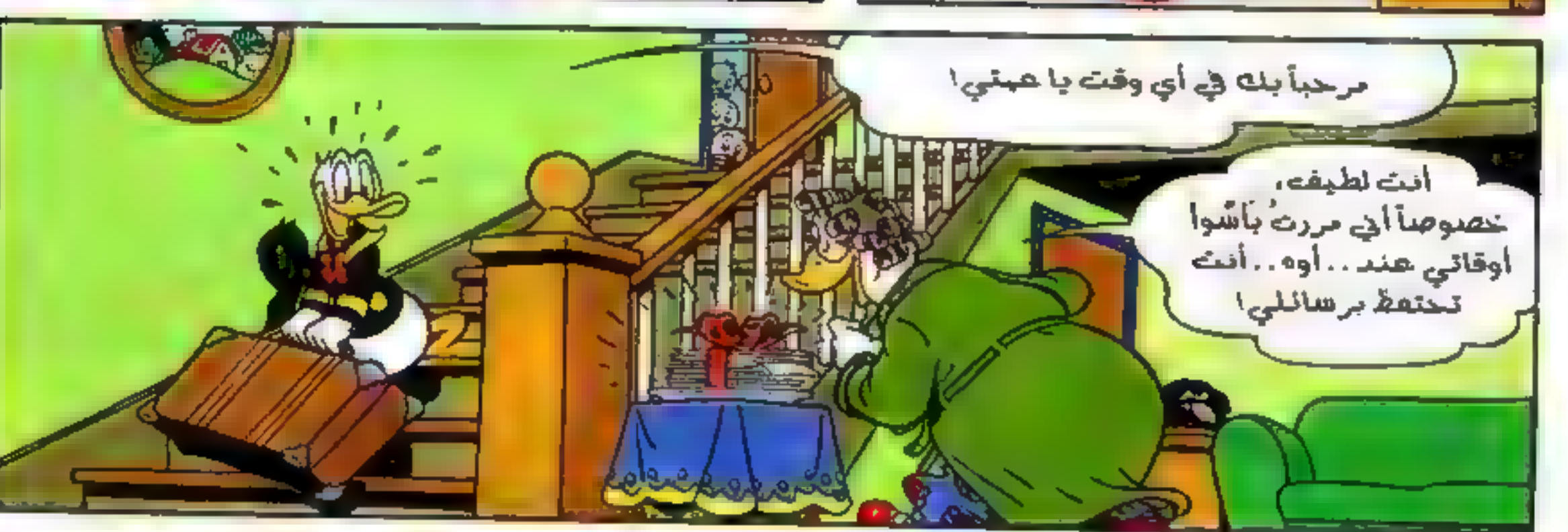
وهكذا!

لن أستطيع النوم حتى
أوقفها!









عساك مراحة
يا عمتي!

اين اكل هذا من اجل بصحة
أحسنة!

وأخيراً..

أمضيت وقتاً ممتعاً، أنا متأكدة
أن حيواناتي ستكون
مراحة هنا!

نحن حزينون
لخاوتك بهذه
السرعة يا عمتي!



سأرسلهم لك غداً
صباحاً!

عداً؟ لكن
ليس عندي
مكان...



كلام قاضي، هل ترجدهم
أم لا؟

أكيد، بالطبع،
سأقذر أمري!



اليوم التالي..

في هذه الرسالة يا عمو
كتبت أنها باعت كل
أحسنتها..

وعاشت على الثروة
التي جنتها من ليهم!

ثم ربت الأرائب
كهواية... هاها!

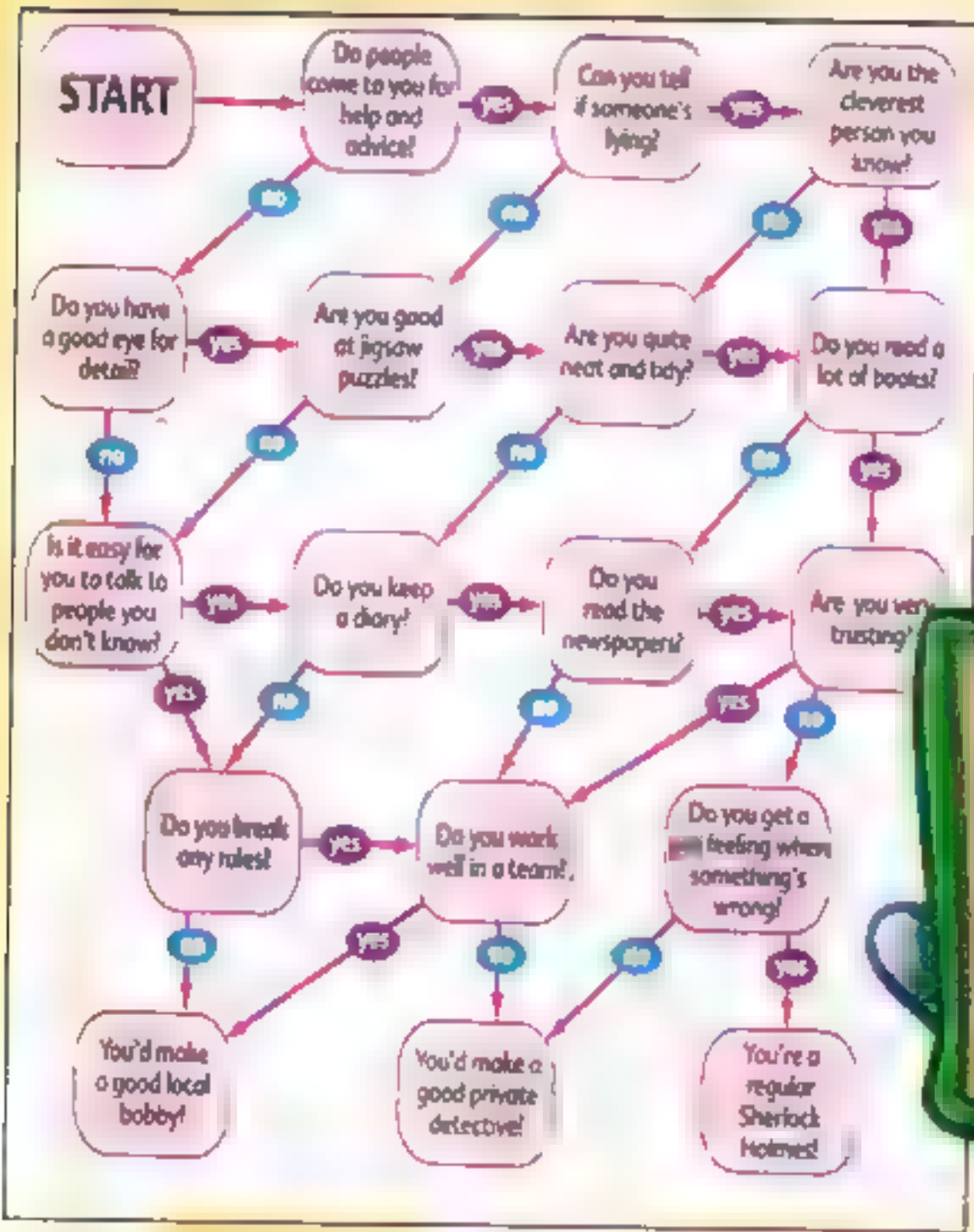


النهاية

تَعْلَمُ الإِنْجِلِيزِيَّةَ مَعَ بَطُوط

سليجند الأصدقاء، الذين يحبون تحسين لغتهم الإنجليزية في هاتين الصفحتين الفائدة والمتعة، وهل هناك ما هو أحلى من التعلم مع بطوط؟

ما رأيكم أن تقوموا بهذا الاختبار لتعرفوا إن كنتم تصلحون محققى شرطة أم مخبرين سربيين أم لا هذا ولا ذاك؟





باللغة الإنجليزية

1- My new invention is called the (emergency exit)!



باللغة الإنجليزية

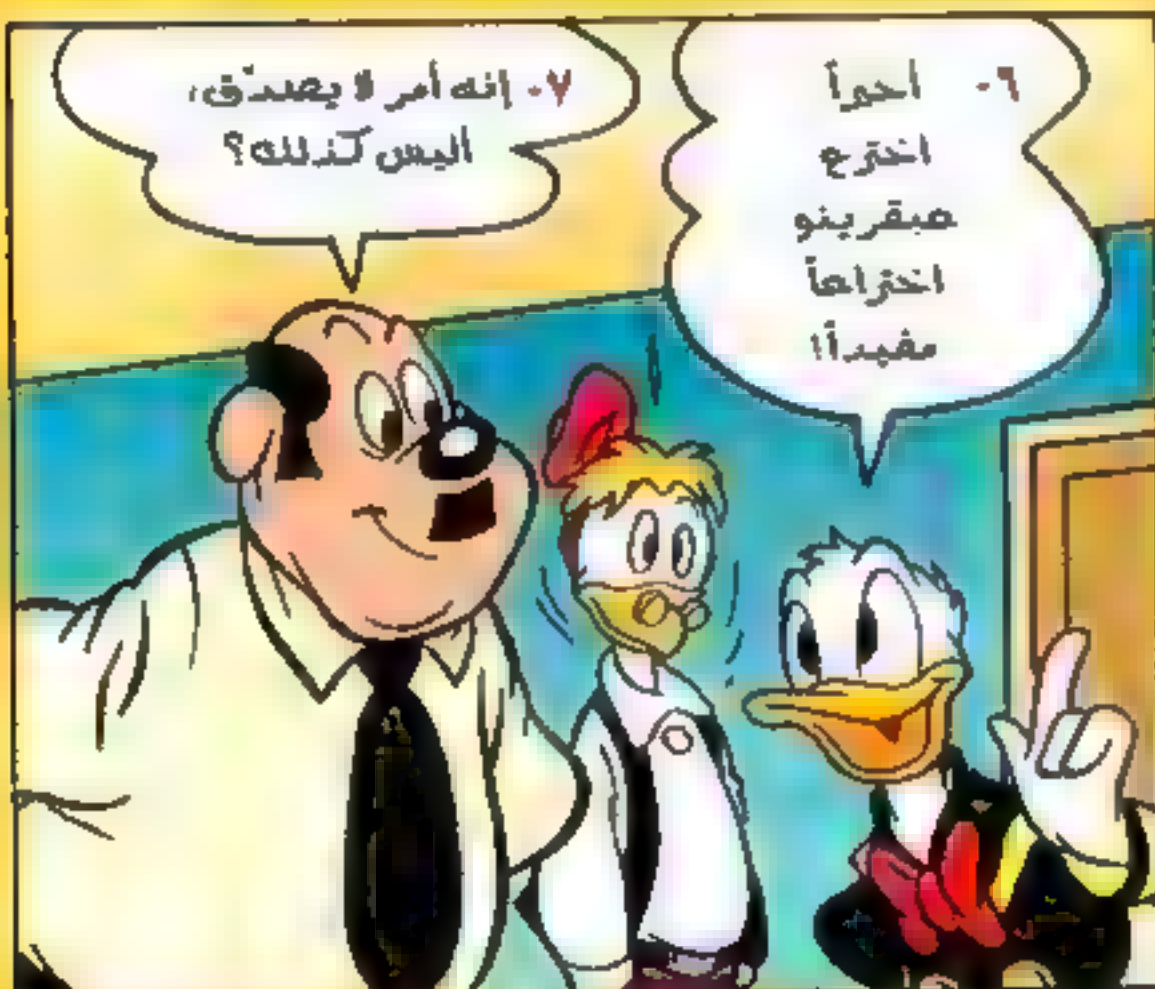


2- You get in one door...
3- .. and you get out the other!



باللغة الإنجليزية

4- So if you put one on the sixth floor, people can go directly to the first! It's much quicker!
5- Incredible!

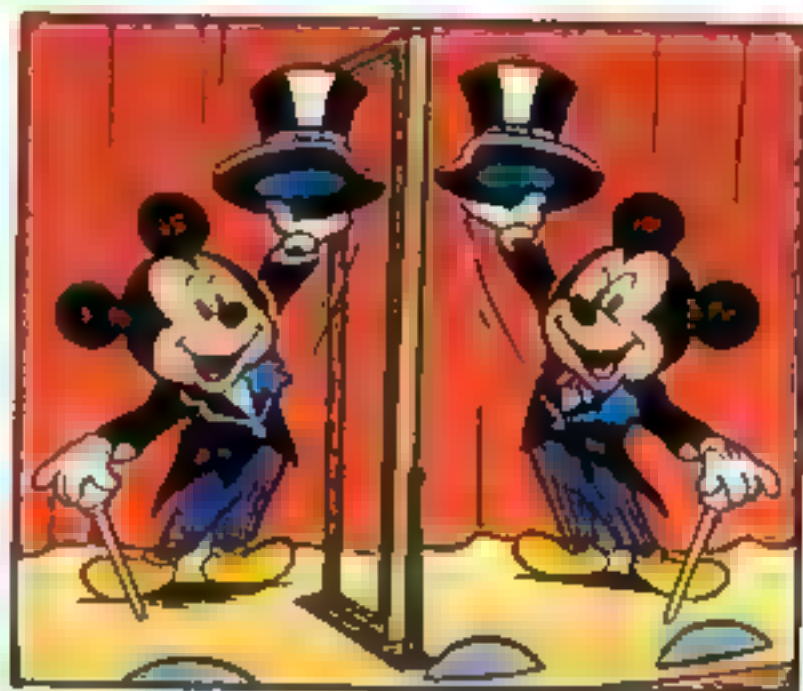
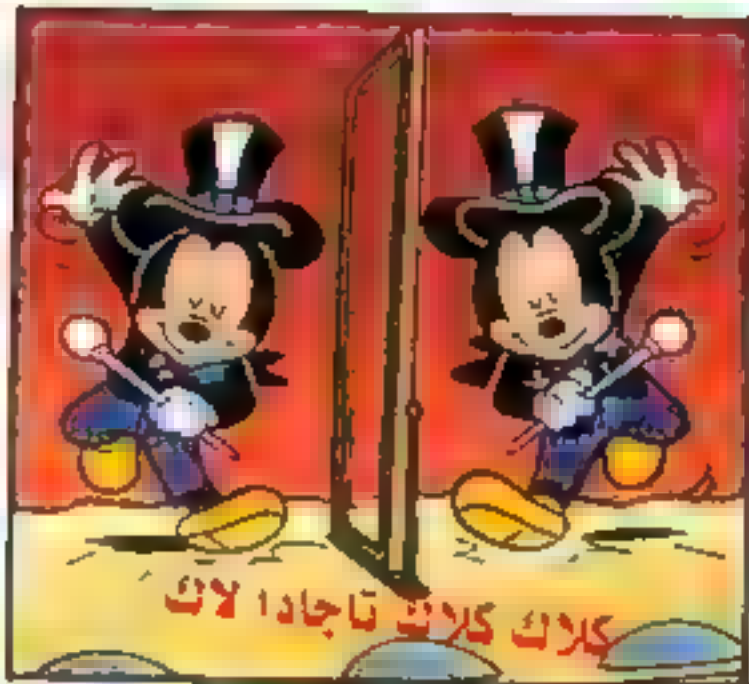


باللغة الإنجليزية

6- Gyro has made a useful invention!
7- Hard to believe, isn't it?



لغز ميكي



ماذا كان يقص الاستعراض؟

فرجة: جينا قارس





فورة جاسم محمد الهنصور
العمر: ١٢ سنة / الكويت

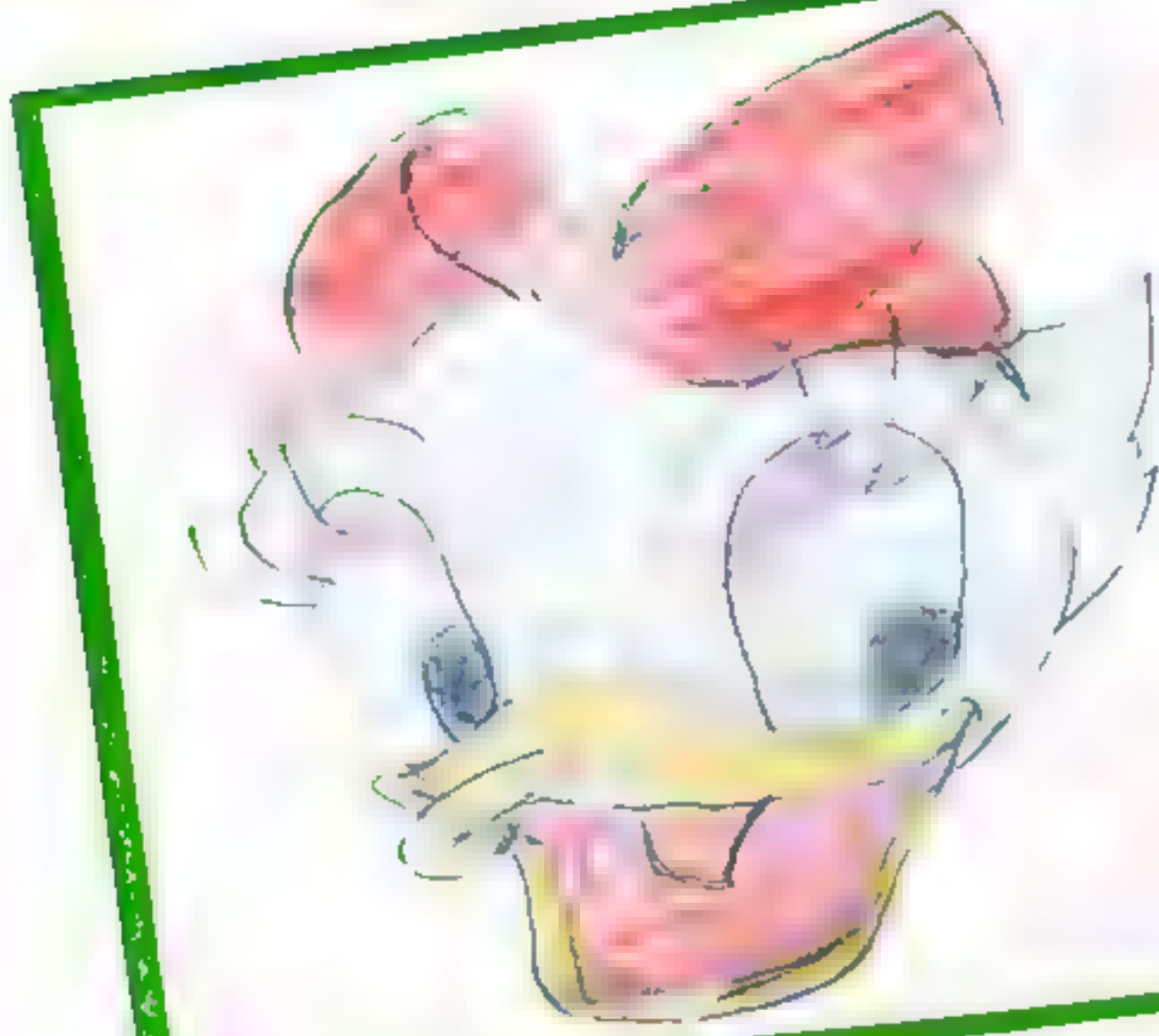
مرسّم مدينة البط

هذه حلقة خاصة من
المرسّم يا أصحاب، ننشر
فيها رسوماتكم الحلوة
التي أرسلتموها إلى مرسّم
مدينة البط... مازلنا
بانتظاركم في مرسّم
مدينة البط.



علاء عمر الحريبي
- الإمارات





صالح عمر الحريبي



الصديقة:
سوسن غالب عبد الله
نعر - اليمن



خيمة القرية

أصابته عاصفة رهيبة القرية
ودمرتها تماماً...



سبقت الرجال خشب الأشجار للهيكل،
أما النساء فربطن الجلود معاً...



.. إعادة بناء خيمة القرية، لكن هذه البرة سبدها
لناويننا في أقصى العواصف!

إذا علينا سوية لننجح!

بالتأكيد أيها الرحيم!

نعم... طبعاً!



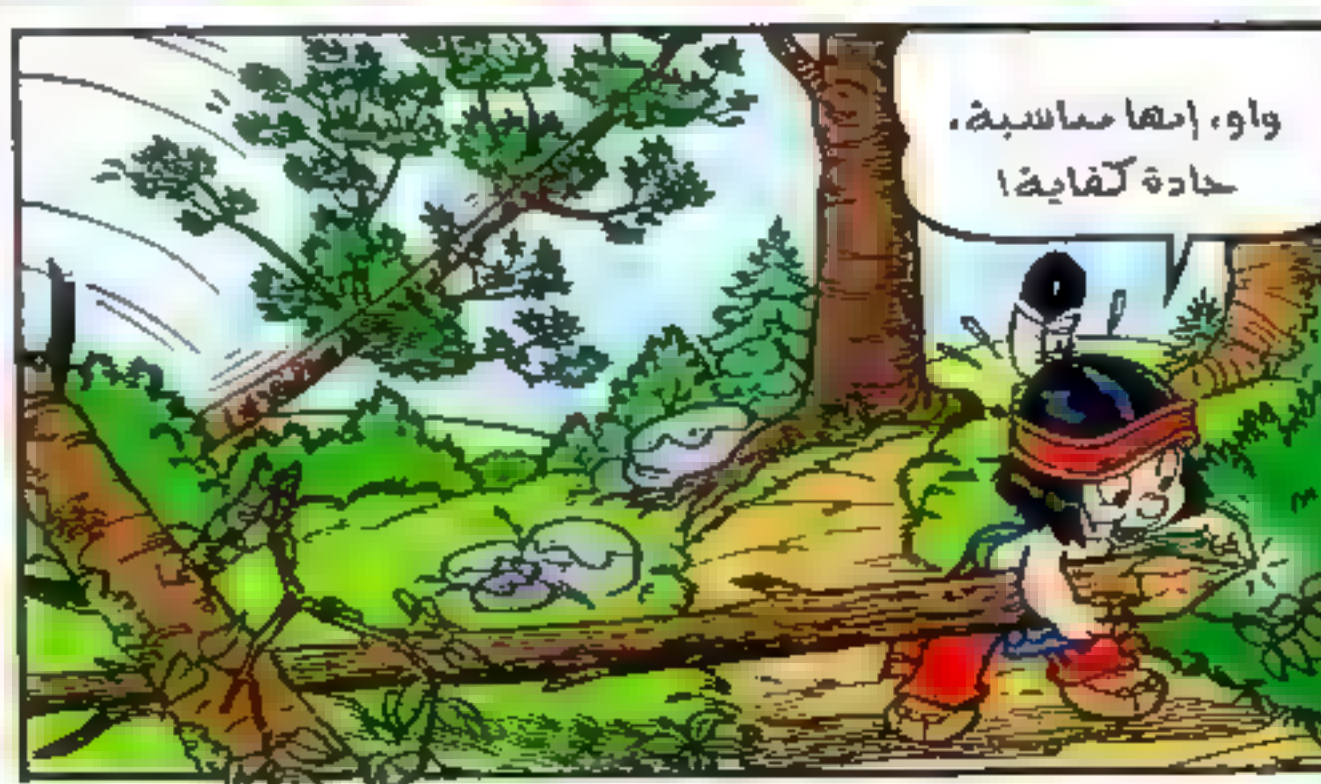
أحشي أمك لست
مؤهلاً لتستخدم
الفاص، إنها أداة
خطرة يا هياواثا!

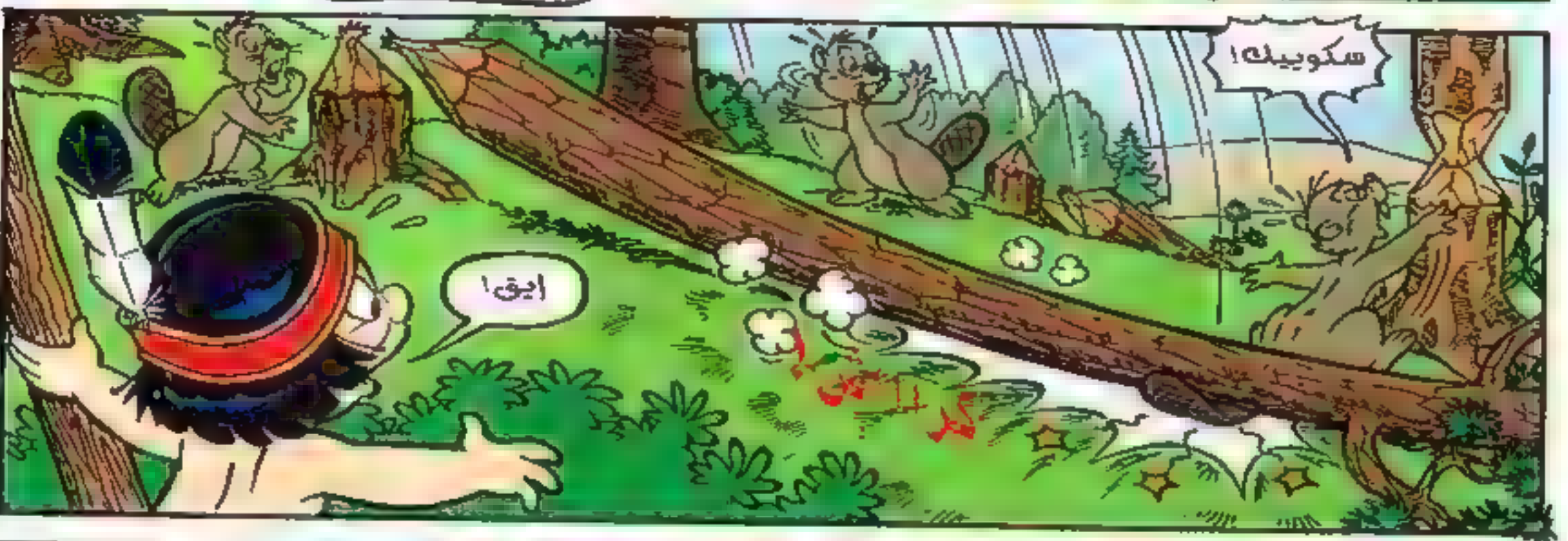


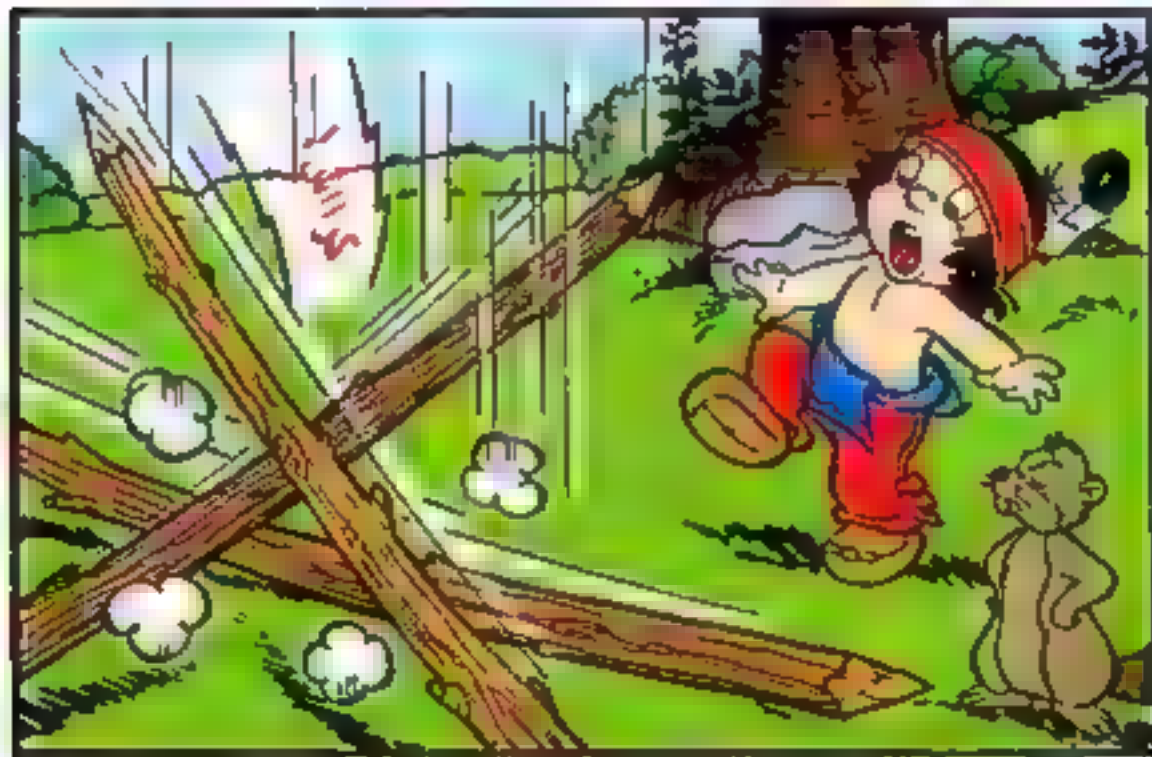
لنتوجه إلى الغابات فوراً!

ماذا؟













النهاية



يعمل بندق حالياً مهندس صوت لفرقة موسيقية مشهورة في
مدينة البط، وبينما هو يعمل اكتشف أن أحد الأجهزة غير موصول
إلى الكهرباء. هل تستطيع معرفة أي جهاز الذي لم تصله الكهرباء؟



الحل: السينار الأخير

حل لغز ميكى

كان على فرح ومرح أن يمسك أحدهما باليد اليمنى
والآخر يمسكها باليد اليسرى.



مسابقة الظلال

هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك
ودقة ملاحظتك.

عرفت من من استموع على شخصية من
شخصيات عالم ديزني من خلال أحد ممتلكاتها
موا، أو قطعة ملابس خاصة به، أو سيارة،
أو غير ذلك..

ربطة الشعر هذه لواحدة من ثلاث توائم، وهذه
التوائم تظهر دائماً مع بطوطة لأنها خالتهن.
ويتشاجرن دائماً مع كركور وفرفور وزرزور.
من هن هؤلاء البطات يا صديقي؟

إذا عرفت أكثر أسماء هن في البطات المخصص في الكوبون، ثم املا الكوبون ببقية المعلومات المطلوبة، ولا تنس أن
يكون خطك واضحاً، ولا تنس أيضاً كتابة عنوانك البريدي الكامل في مكانه المخصص في الكوبون وعلى الظروف أيضاً.
يخري السحت على ثلاثة أسماء، ويحصل الفائزون على جوائز حلوة. أما شخصية المسابقة في العدد ٥٢٧ فقد كانت
لأحد أفراد عصابة القبايع المعروفين بتاربهم في السرقة. وهذه هي أسماء الأصدقاء الثلاثة الذين فاروا بالسحت:
محمد زكريا رضا - سوريا - الساوري ياسين - المغرب - عبدالله الشرهان من الإمارات.

مبروك للفائزين وحظاً أوفر للناقلين

قص الكوبون وأرسله ضمن مطروف تكتب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوا التالى:
«مسابقة الظلال» مجلة ميكي. ص ب: ٢١٤١٤ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة

مسابقة الظلال - العدد ٥٢٥

اسم الشخصية:

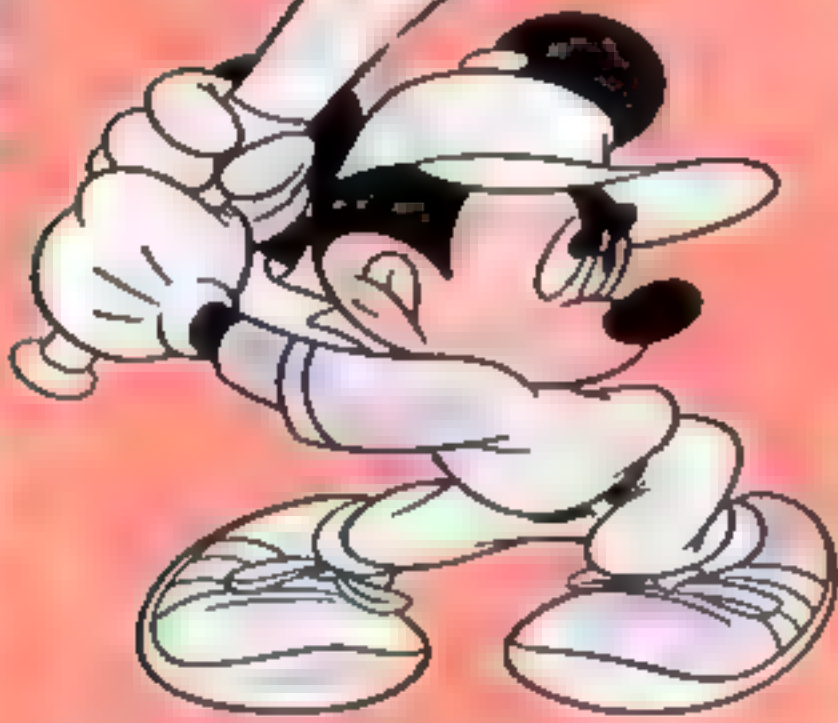
الاسم الكامل:

العمر: البريد الإلكتروني:

العنوان البريدي:

رقم الهاتف:

لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠/١١/٢٠٠٥



« أهلاً بك يا عبد شبح سليمان صديقاً
دالياً للمجلة، هذا ميكي بعد أن لؤنته
بالوانك الخلوة .. أنتظر منك أن ترسل
رسمة لميكي بيدك .. اتفقنا؟ »



« هذه رسمة للصديق عبدالرحمن أحمد النعيمي،
من اليمن .. نرحب بك وبرسومتك دائماً، أنتظر بقية
الرسوم في أعداد مقبلة. »

بريد ميكي

اصحابي:

نيابة عن أصحاب قائمكم العشرات والبطاطيط أقسم
رسانتكم الداخنة، وبالنيابة عنكم أوصلي التحيات
التي ترسلونها لهم، وأطبع قبلاكم على جباهم .
كلما قرأت لـ «ميكي» إحدى الرسائل الخلوة
بضحك ضحكته الخلوة ويقول لي: «أخبرهم أن
قلبي يرقص فرحاً لقراءة كل رسالة أو إيميل» .

إنها الأعزاء:

أشكركم على هذه المهمة التي تعهدون بها لي،
إنها تعبرني بالفرح والسعادة .

إيمان



بطاقة اشتراك



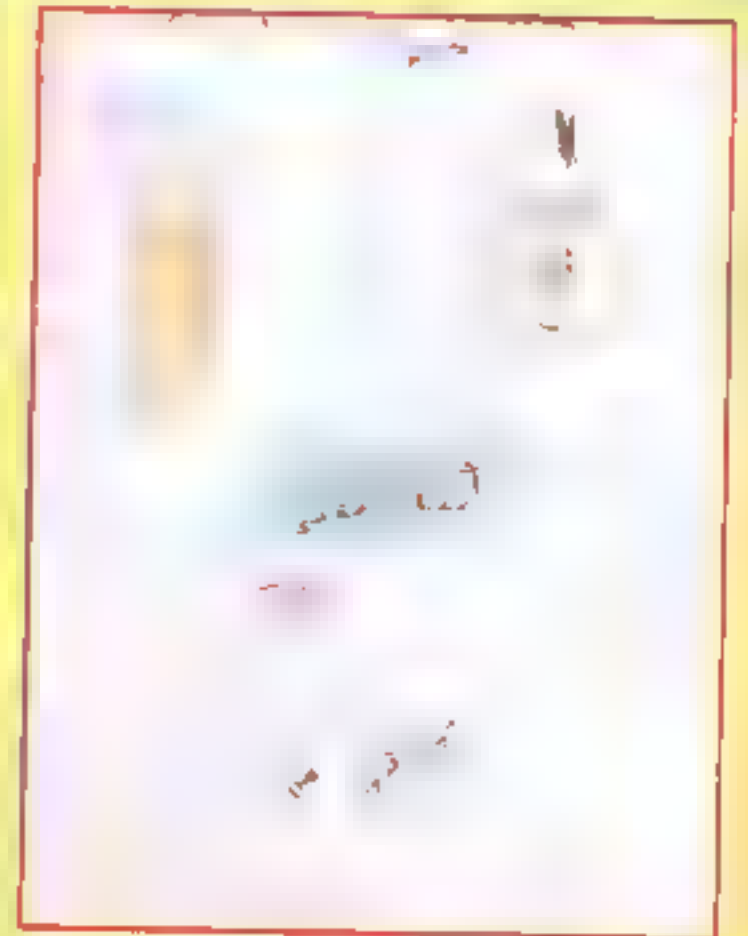
السادة / قسم الاشتراكات في مجلة :
 أرغب في الاشتراك في المجلة اعتباراً من تاريخ: / / ٢٠٠
 الاسم:
 العنوان / الدولة: المدينة:
 هاتف: فاكس:
 ص.ب: عنوان المنزل (للتسليم المباشر):
 قيمة الاشتراك بالدرهم لمدة سنة، شاملة مصاريف البريد
 للاشتراك من خارج الدولة تضاف مصاريف البريد
 طريقة تسديد قيمة الاشتراك
 شيك بنكي باسم المؤسسة / نقداً إلى المجلة
 السحب الشهري على الاشتراكات
 تدخل بطاقة اشتراك السحب الشهري من خلال الاسم منذ اليوم
 وحتى عام كامل حيث يتم السحب عليها شهرياً لتظل الفرصة
 موقية للفوز بإحدى الجوائز التالية:
 . تخاكر سفر . أجهزة كهربائية . أجهزة إلكترونية
 . أجهزة من الجوائز القيمة . اشتراكات سنوية ونصف سنوية
 ترسل بطاقة الاشتراك إلى: ص.ب: ٣١٤١٤ ، أبوظبي
 دولة الإمارات العربية المتحدة



للاستفسار:
 يرجى الاتصال
 بقسم الاشتراكات
 على هاتف:
 +٩٧١٧٤٤٧٧٩٩٩



« مياكي أيضاً يحبك يا رافع عباد
 الدين شجاع - من الإمارات .. غير
 رافع (١٢ سنة) ، وهي صديقة
 محلصة لهجلة مياكي .



« إنه بيت جميل .. هذه الرسالة
 الحلوة أرسلتها لنا اليسار مصطفى من
 سوريا .. اليسار عمرها (٦ سنوات)
 شكراً لك .. ونحن ننتظر رسوماً
 جديدة منك .

المدير العام - رئيس التحرير

نور الدين

مدير التحرير

إيناس نبيل سليمان

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التنفيذ

خلدون بدير - محمد شتا

المساعدة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الهراكي

إدارة النشر

عبد المجيد طاهر عثمان

المكاتب:

أبو ظبي: م.ج.د. ٢٠١٤، هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩، فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩
دمي: هاتف: ٠١/٢٢٨٣٣٠٢، فاكس: ٠١/٢٢٨٣٣٠٢، المين: هاتف: ٠٢/٧٥١٦٦٦٧، فاكس: ٠٢/٧٥١٦٦٦٩
البريد الإلكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات، شركة الإمارات للتوزيع - دبي: ت. ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبو ظبي: ت. ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠، فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت. ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩
الرياض: ت. ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤، فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت. ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت. ٢٩٤٠٠٠، فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠
سلطنة عُمان، مؤسسة العملاء للتوزيع ت. ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩، فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشر ت. ٤٦٦١٢٨٢، فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت. ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان، الناشر لتوزيع الصحف والمطبوعات ت. ٢٧٧٠٨٨، فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، ت. / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

فراكم...
كل خميس



سيرة المرأة

الرجل

الرياضة

الكتاب

الطفل

فتيات

ميكي

ميكي

إجازة مع
ميكي

نور جيري

الكتاب

الوطني

سكوبي دو



العربية

للصحافة والإعلام



بندق يلعب بالكوئشينة

بندق





هنا العمل لغووات القصص الطصوره و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعه الادبيه لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الاصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها